APSINA Association des Personnels Scientifiques des Musées de Nouvelle-Aquitaine

(section fédérée de l'Association nationale des conservateurs du patrimoine et des professionnels des musées et des autres patrimoines publics de France - AGCCPF)

Newsletter ApsmNA n° 131 d'avril 2025

Assemblée générale de l'APSMNA se tiendra le lundi 14 avril à 12h30 en visio.

Qui sommes-nous?

L'Association des personnels scientifiques des musées de Nouvelle-Aquitaine (APSMNA) est une fusion des trois anciennes sections fédérées de l'AGCCPF : Aquitaine, Limousin et Poitou-Charentes.

Elle est soucieuse d'établir un réseau actif entre les personnels scientifiques des musées désireux d'échanger sur leurs pratiques et valoriser les missions et les collections auprès des publics pour restituer les connaissances et les richesses de nos histoires.

Par des actions communes et des expériences partagées, telles que des journées d'études professionnelles, des expositions transversales, des publications culturelles, elle souhaite faciliter le travail de chacun au sein de son établissement et participer à la dynamique culturelle de la région Nouvelle-Aquitaine.

Les rendez-vous de l'APSMNA

Tous les 2 mois, le lundi (ou mardi) de 12h30 à 13h30 : retrouvons-nous autour de thématiques musées

Des échanges avec/ entre collègues sur des textes de lois, des expériences, la sortie d'un ouvrage, la présentation d'un(e) collègue, d'un projet, d'une exposition (...). Apprenons à nous connaître, à travailler ensemble, à créer, consolider, nourrir du lien dans notre réseau Musées Nouvelle-Aquitaine.

Un lien de connexion Teams sera envoyé aux adhérents APSMNA une semaine avant chaque rencontre.

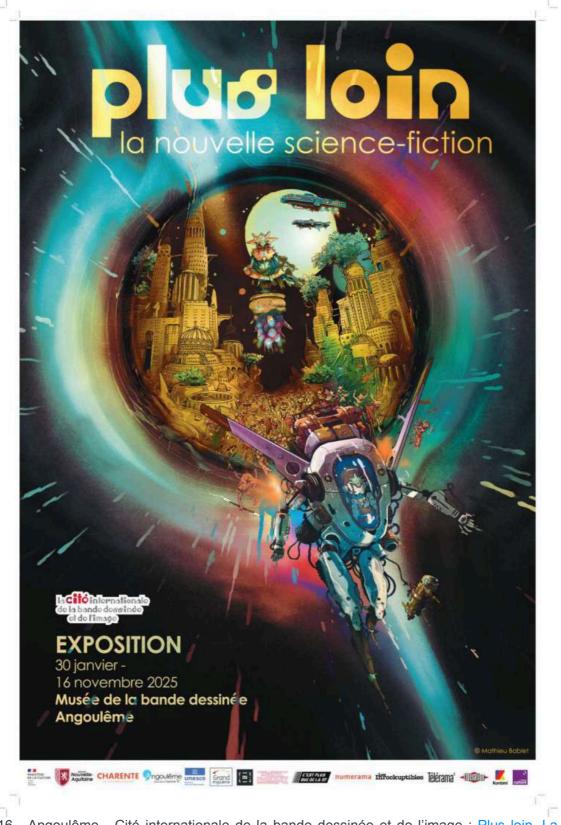
Offres d'emploi :

NOUVELLES OFFRES:

- 19 Egletons Centre de découverte du Mouyen âge : <u>Médiateur culturel (h/f)</u>, CDD 6 mois, dés que possible, Catégorie C.
- 24 Les Eyzies Pôle d'Interprétation de la Préhistoire : <u>Médiateur/trice scientifique et patrimonial</u>, Assistant de conservation ou Animateur, réponse avant le **26 avril 2025**
- 64 Oloron-Sainte-Marie CIAP Haut Béarn : Chargé(e) de médiation culturelle, 80%, CDD 12 mois Adjoint du Patrimoine, réponse avant le 9 avril 2025
- CDD 12 mois, Adjoint du Patrimoine, réponse avant le 9 avril 2025
- 79 Raum Musée de Rauranum : <u>Guide pour le musée de Rauranum</u>, Vacataire 2 ou 3 mois, réponse avant le **30 avril 2025**
- 87 Saint-Yrieix-la-Perche Musée d'art et d'Histoire : <u>Chargé(e)</u> <u>d'accueil et de</u> <u>médiation</u>, Adjoint du Patrimoine, réponse avant le **4 avril 2025**
- 87 Saint-Yrieix-la-Perche Musée d'art et d'Histoire : <u>Chargé(e) d'accueil, boutique et promotion</u>, Adjoint du Patrimoine, réponse avant le **4 avril 2025**

79 - Airvault - Musée Jacques Guidez : <u>Agent d'accueil et de surveillance</u>, Catégorie C, CDD 5 mois, réponse avant le **5 avril 2025**

Expositions nouvelles (ou que nous n'avions pas encore signalé) :



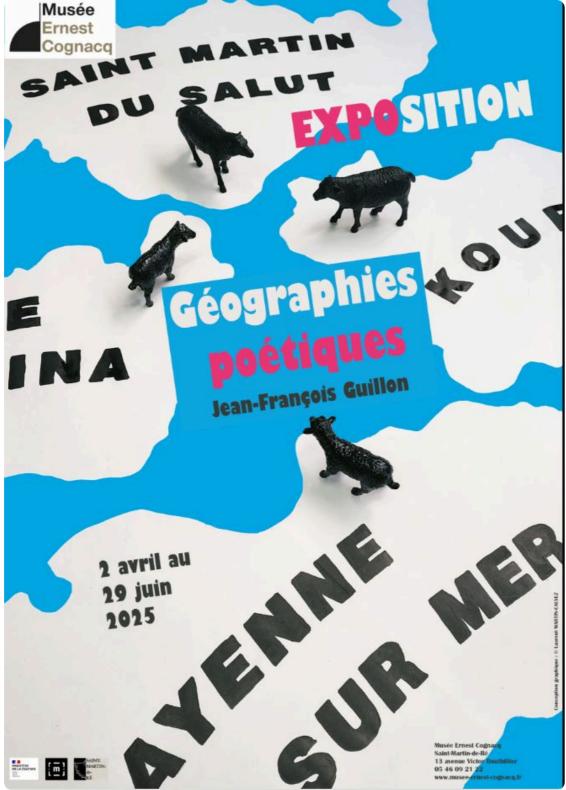
16 - Angoulême - Cité internationale de la bande dessinée et de l'image : <u>Plus loin. La nouvelle science-fiction, j</u>usqu'au 16 novembre 2025



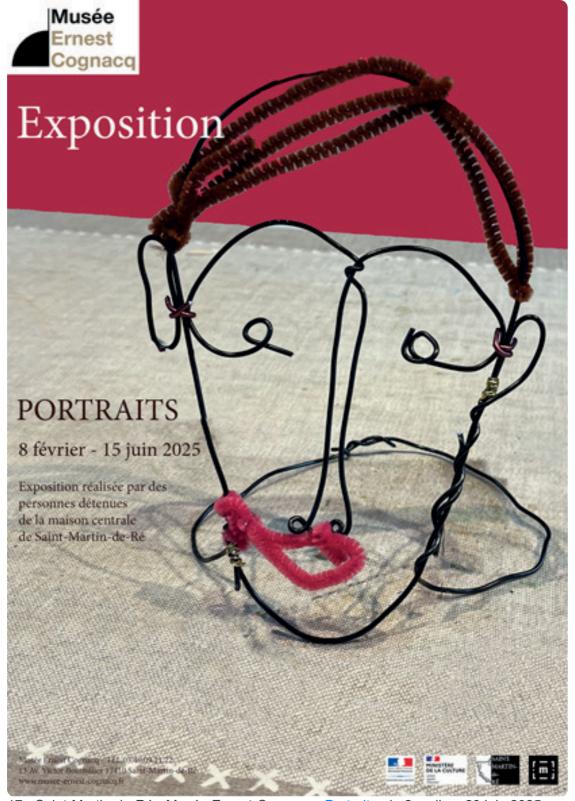
16 - Cognac - Musée d'Art et d'Histoire (MAH) de Cognac : <u>Exposition : 100 œuvres racontent le climat,</u> jusqu'au 15 juin 2025



16 - Angoulême - Musée d'Angoulême : <u>L'Emoi photographique</u>, du 6 avril au 12 mai 2025



17 - Saint-Martin-de-Ré - Musée Ernest-Cognacq : <u>Géographies poétiques</u>, du 2 avril au 29 juin 2025



17 - Saint-Martin-de-Ré - Musée Ernest-Cognacq : Portraits, du 2 avril au 29 juin 2025



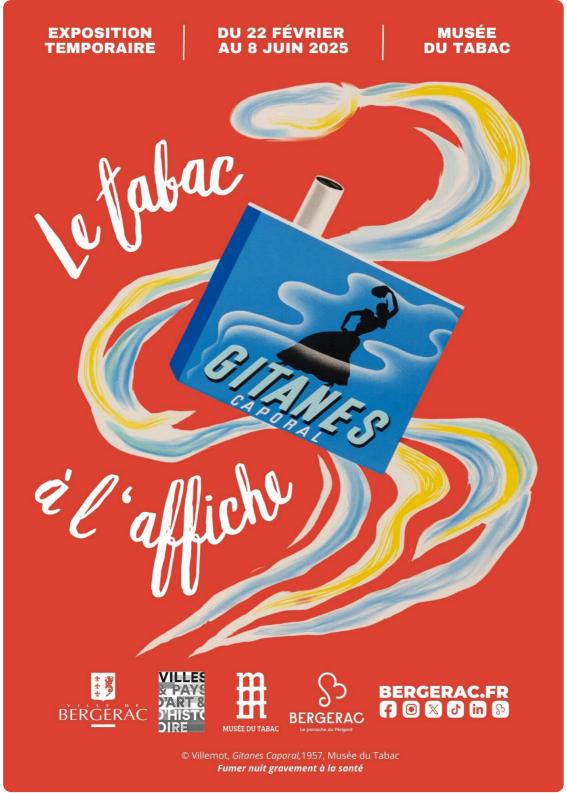
19 - Sarran - Musée du Président Chirac : Thé ou café, jusqu'au 16 novembre 2025



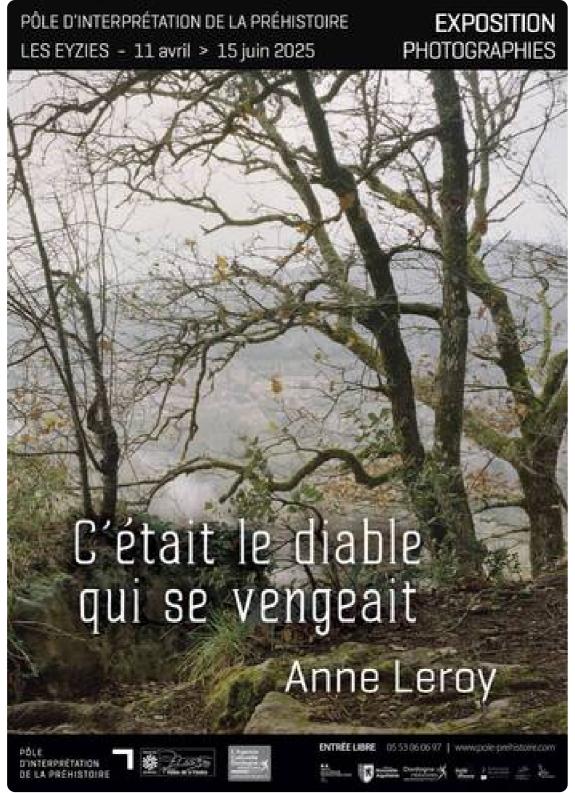
19 - Sarran - Musée du Président Chirac : <u>Meubles voyageurs</u>, jusqu'au 16 novembre 2025



19 - Tulle - Cité de l'accordéon et des patrimoines : <u>Vivant, ce que l'art nous dit,</u> jusqu'au 13 juillet 2025



24 - Bergerac - Musée du Tabac : Le tabac à l'affiche, jusqu'au 8 juin 2025



24 - Les Eyzies - Pôle d'Interprétation de la Préhistoire : <u>C'était le diable qui se vengeait,</u> du 13 avril au 15 juin 2025



40 - Dax - Musée de Borda : Collections depuis 1807 : Il était une fois ... le musée de Borda, jusqu'au 31 décembre 2025



40 - Sabres - Ecomusée de Marquèze : <u>600°</u>, <u>Forêt de sable et de cendres</u>, jusqu'au 28 septembre 2025



47 - Villeneuve-sur-Lot - Musée de Gajac : <u>Ode à la nature : Rythmes et Couleurs</u>, jusqu'au 6 juin 2025



79 - Niort - Musée Bernard d'Agesci : <u>Métiers d'art et archéologie : dialogue entre tradition et modernité,</u> jusqu'au 4 mai 2025

EXPOSITION

JEAN-CLAUDE BESSETTE P®ÉMAILLEUR



DU 19 AVRIL AU 9 NOVEMBRE 2025 AU MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DE PARTHENAY



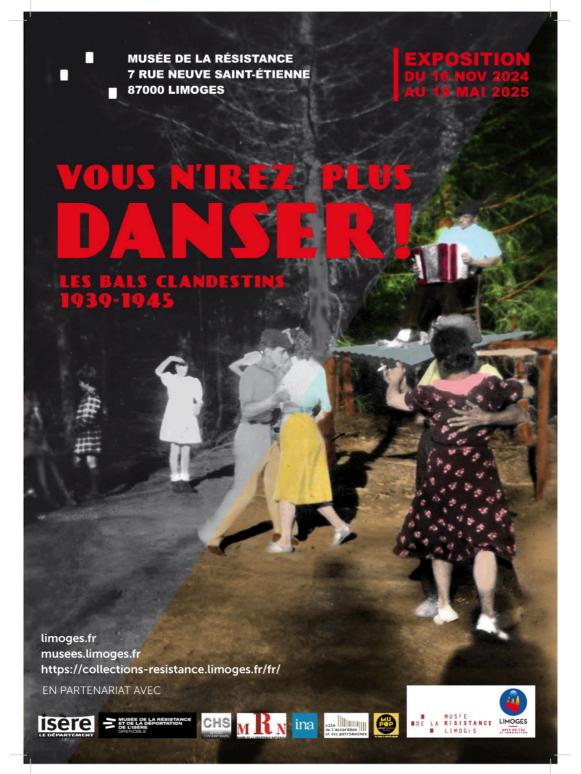






Musée d'art et d'histoire de Parthenay 1, Rue de la Vau Saint-Jacques - 79200 Parthenay parthenay.fr/musee

79 - Parthenay - Musée d'art et d'Histoire : Jean-Claude Bessette, poémailleur, du 19 avril au 9 novembre 2025



87 - Limoges - Musée de la Résistance et de la Déportation : <u>Vous n'irez plus danser ! Les bals clandestins, 1939-1945, j</u>usqu'au 19 mai 2025

Expositions toujours en cours:

- 16 Angoulême Cité internationale de la bande dessinée et de l'image : <u>SUPER-HEROS</u> <u>ET CIE</u>, jusqu'au 4 mai 2025
- 17 La Rochelle Musée du Nouveau Monde : <u>Exposition Les contours du monde</u>, jusqu'au 5 mai 2025
- 17 La Rochelle Muséum de La Rochelle : <u>campagnes sauvages</u>, Exposition de photographies de Marc Ollivier, jusqu'au 31 août 2025.
- 17 Rochefort Musée Hèbre : <u>Exposition : Narcisse Pelletier, jeune mousse perdu en Australie, j</u>usqu'au 28 juin 2025
- 17 Royan CIAP : Royan année zéro, images d'une ville martyre, jusqu'au 15 avril 2025
- 17 Royan Musée de Royan : <u>Exposition Au cœur de l'Histoire d'une Cité Balnéaire</u>, jusqu'au 31 mai 2025
- 17 Royan Musée de Royan : <u>Exposition REGARD Nouveaux regards sur les vestiges de la Seconde Guerre mondiale</u>, jusqu'au 1er juin 2025

- 17 Saint-Pierre-d'Oléron Musée de l'île d'Oléron : <u>Maisons des bords de mer. Modernité</u> <u>et régionalisme en Charente-Maritime 1945-1980</u>, jusqu'au 31 août 2025
- 19 Brive-la-Gaillarde Musée Labenche : <u>Exposition: Nid d'abeilles</u>, jusqu'au 29 juin 2025
- 19 Meymac Centre d'Art Contemporain : <u>Le temps du printemps</u>, une fen^tre ouverte sur la nature en ébullition, jusqu'au 22 juin 2025.
- 24 Les Eyzies Musée National de Préhistoire : <u>La vie au grand air ! Il y a 23 475 ans : chroniques solutréennes</u>, jusqu'au 12 mai 2025
- 24 Les Eyzies Pôle d'Interprétation de la Préhistoire : <u>Traces : l'humain dans le paysage</u>, jusqu'au 4 mai 2025
- 24 Les Eyzies Pôle d'Interprétation de la Préhistoire : <u>Traces : l'humain dans le paysage</u>, jusqu'au 4 mai 2025
- 24 Les Eyzies Pôle d'Interprétation de la Préhistoire : <u>PaysÂges Vézère</u>, jusqu'au 4 janvier 2026
- 33 Beautiran Musée des Techniques : <u>Marques et emballages développement durable Recycl'Art</u>
- 33 Bordeaux Archives de Bordeaux Métropole : <u>Villes mobiles. Se déplacer dans la métropole bordelaise. XIXe-XXIe siècle,</u> jusqu'au 26 avril 2025
- 33 Bordeaux CAPC : Cronos, jusqu'au 25 mai 2025
- 33 Bordeaux CAPC : Air de repos (Breathwork), jusqu'au 4 mai 2025
- 33 Bordeaux Cap Sciences : <u>Exposition Dinosaures</u>, jusqu'au 11 mai 2025
- 33 Bordeaux FRAC : <u>« Primavera, Primavera »</u>, jusqu'au 25 mai 2025
- 33 Bordeaux Jardin Botanique : <u>La Leçon de Chausse</u>, jusqu'au 9 novembre 2025
- 33 Bordeaux Musée des Beaux-Arts : <u>Hommage à Goya (1824-2024), à l'occasion du bicentenaire de l'arrivée de l'artiste à Bordeaux, jusqu'au 13 avril 2025</u>
- 33 Bordeaux Muséum de Bordeaux Sciences et Nature / Jardin Botanique : <u>Migrations du vivant</u>, jusqu'au 9 novembre 2025
- 33 Bordeaux Muséum de Bordeaux, Sciences et Nature : Ornithographies, jusqu'au 4 mai 2025
- 40 Brassempouy PréhistoSite : <u>EXPO ARCHÉO</u>, <u>Brassempouy les nouvelles</u> découvertes, jusqu'au 16 novembre 2025
- 40 Hastingues Abbaye d'Arthous : <u>Mesures & Démesure</u> de Lilian Bourgeat, jusqu'au 3 novembre 2025
- 40 Montfort-en-Chalosse Musée de la Chalosse : <u>Lise Deharme, la femme surréaliste,</u> **PROLONGEE** jusqu'au 31 octobre 2025
- 47 Marmande Musée Marzelles : Mutagène, de Yan Bernard, jusqu'au 17 mai 2025

64 -

79 -

- 86 Châtellerault La Manu : <u>LA MANU ET LE SPORT 1945-2024</u>, jusqu'au 31 décembre 2025
- 86 Châtellerault Le Grand Atelier Musée d'art et d'industrie : <u>Sylvain Chavanel</u>, itinéraire d'un champion, jusqu'au 31 décembre 2026
- 86 Chauvigny Musée des Traditions populaires et d'Archéologie : <u>Jeux et jouets</u>, souvenirs d'enfance (1900-1960), jusqu'au 22 décembre 2025
- 86 Chauvigny Espace d'archéologie industrielle (Donjon de Gouzon) : Tous Néo! Il y a 7 000 ans, une révolution, jusqu'au 1er juillet 2026
- 86 Poitiers Musée Sainte-Croix : <u>La Musée : place aux artistes femmes au musée</u> Sainte-Croix à Poitiers, jusqu'au18 mai 2025
- 87 Beaumont-du-Lac Centre International d'Art et du Paysage de Vissivière : <u>Là où commence le ciel</u> de Pauline Julier, jusqu'au 15 juin 2025
- 87 Rochechouart Musée d'Art contemporain : <u>Jenna Kaës Fadets</u>, jusqu'au 8 juin 2025
- 87 Rochechouart Musée d'Art contemporain : <u>La princesse du pays des oliviers</u>, jusqu'au 8 juin 2025
- 87 Rochechouart Musée d'Art contemporain : <u>Le grenier du château</u>, jusqu'au 31 août 2025

Dans les médias :

- 16 Angoulême Cité internationale de la Bande dessinée : <u>Angoulême: à la Cité de la BD, Vincent Eches défend son bilan Charente Libre.fr</u>
- 16 Cognac Musée d'Art et d'Histoire (MAH) de Cognac : <u>Cognac : plongée dans</u> <u>l'intimité des négociants Charente Libre.fr</u>
- 16 Cognac Musée d'Art et d'Histoire (MAH) de Cognac : « J'ai 5 ans et le Père Noël vient de passer » : avec le plus grand soin, le musée d'Art et d'Histoire de Cognac accueille deux œuvres du musée d'Orsay Charente Libre.fr
- 16 Cognac Musée d'Art et d'Histoire (MAH) de Cognac : <u>Cognac : deux œuvres du</u> <u>musée d'Orsay exposées pour alerter sur le climat</u>
- 16 Cognac Musée d'Art et d'Histoire (MAH) de Cognac : <u>Cognac : les collections de Claude Boucher, inventeur de génie, exposées au musée</u>
- 17 Royan Musée de la Poche de Royan : "C'est ancré en moi, tout ça me hante."

 Rencontre avec Philippe Lelaurain, passionné d'histoire et créateur du musée de la poche de Royan
- 17 Saint-Jean-d'Angély Musée des Cordeliers : <u>Saint-Jean-d'Angély : le musée d'Orsay</u> prête une œuvre au musée des Cordeliers
- 19 Meymac Centre d'Art contemporain : <u>C'est le retour du printemps au Centre d'art contemporain de Meymac, en Corrèze ! La Montagne</u>
- 19 Tulle Cité de l'accordéon et du patrimoine : <u>En 1885, le premier musée d'Aubusson valorisait déjà la tapisserie La Montagne</u>
- 19 Tulle Cité de l'accordéon et du patrimoine : <u>Les tapisseries confiées à la Cité La Montagne</u>
- 19 Tulle Cité de l'accordéon et du patrimoine : <u>Le sous-préfet d'Aubusson Léopold Gravier a voulu le premier consacrer un musée à la tapisserie La Montagne</u>
- 19 Tulle Cité de l'accordéon et du patrimoine : <u>A Aubusson, une conférence sur le cerveau sous influence psychédélique La Montagne</u>
- 19 Tulle Cité de l'accordéon et du patrimoine : <u>Le Cabaret du Trech transforme la Cité de l'accordéon, à Tulle, en scène de comédie musicale La Montagne</u>
- 19 Tulle Cité de l'accordéon et du patrimoine : <u>Pourquoi la Cité de l'accordéon de Tulle a-t-elle un petit air du musée d'Orsay ? La Montagne</u>
- 19 Ussel Musée du Pays d'Ussel : <u>Une exceptionnelle exposition d'estampes</u> japonaises annoncée en Corrèze La Montagne
- 19 Ussel Musée du Pays d'Ussel : <u>Check-up complet pour les collections du musée du Pays d'Ussel La Montagne</u>

23 -

- 24 Les Eyzies Musée National de Préhistoire : <u>Soirée d'échanges sur les fouilles de Volgu mercredi 26 mars 2025 au Musée National de Préhistoire des Eyzies ici 24 Périgueux Musée d'Art et d'Archéologie du Périgord : <u>Art contemporain : trois expositions étonnantes à découvrir à Rochefort, Périgueux et Orthez 24 Villeneuve-de-Lonchat Musée Léonie-Gardeau : Succès pour le lancement de la</u></u>
- 24 Villeneuve-de-Lonchat Musée Léonie-Gardeau : <u>Succès pour le lancement de la</u> saison culturelle des Amis du musée à Villefranche-de-Lonchat

- 33 : <u>Évacuer ou protéger au plus vite des biens culturels en cas de crise : la Gironde a</u> son plan Orsec patrimoine
- 33 Beautiran Musée des Techniques : <u>Beautiran célèbre les métiers d'art au musée</u> <u>des techniques</u>
- 33 Bordeaux : <u>Bordeaux : un musée immersif dédié à la science va s'installer promenade Sainte-Catherine</u>
- 33 Bordeaux Musée d'Aquitaine : <u>Bordeaux : trois œuvres « de grand intérêt patrimonial » arrivent au musée d'Aquitaine</u>
- 33 Bordeaux Musée d'Aquitaine : « <u>De Montaigne au Roi-Soleil » : les nouvelles salles du musée d'Aquitaine de Bordeaux, en dix images</u>
- 33 Bordeaux Musée des Beaux-arts : <u>Bordeaux : 10e édition de la Bacchanight, la nocturne au musée des Beaux-Arts par et pour les étudiants</u>
- 33 Bordeaux Musée National des Douanes : <u>Bordeaux : le musée national des Douanes va rouvrir le 16 mai prochain</u>
- 33 Cadillac Chateau : "C'est glaçant" : derrière les murs de ce château, l'histoire méconnue de jeunes femmes emprisonnées dans des conditions effroyables
- 33 Libourne Musée des Beaux-arts : <u>Le mystérieux tableau découvert par ce musée</u> pourrait-il être un chef-œuvre de Guido Reni vieux de 400 ans ?
- 33 Libourne Musée des Beaux-arts : <u>A Libourne, la copie d'une toile d'un grand maître italien qui n'en était pas une La République des Pyrénées.fr</u>
- 33 Libourne Musée des Beaux-arts : <u>Le tableau d'un rival du Caravage retrouvé en Gironde ? L'enquête se poursuit pendant sa restauration</u>
- 40 Dax Musée de Borda : À Dax, « Il était une fois le musée de Borda » propose une plongée dans les collections et l'histoire du lieu
- 40 Laluque Musée de la vie rurale : <u>Le musée de la Vie rurale de Laluque prépare sa nouvelle saison</u>
- 40 Mont-de-MArsan Musée Despiau-Wlérick : « C'est parti » : avec deux ans de retard, les travaux du musée de Mont-de-Marsan vont débuter ce 17 mars
- 40 Montfort-en-Chalosse Musée de la Chalosse : <u>Terres de Chalosse : le coût du Musée de la Chalosse fait débat en Conseil communautaire</u>
- 40 Saint-Sever : Musée d'Art et d'Histoire du Cap de Gascogne : <u>Saint-Sever : le</u> <u>musée d'Art et d'histoire du Cap de Gascogne dévoile son programme d'animations</u>
- 47 Moncrabeau Musée Michel de Goma : <u>Le musée Goma en recherche d'un bureau de bénévoles ladepeche.fr</u>
- 47 Moncrabeau Musée Michel de Goma : L'AG de MHAD ladepeche.fr
- 47 Villeneuve-sur-Lot Musée de Gajac : <u>L'enfant du pays, Jean-Charles Viguié, envahit le musée de Gajac avec une « Ode à la nature »</u>
- 47 Villeneuve-sur-Lot Musée de Gajac : <u>PORTRAIT. "J'ai tout appris sur les bords du Lot" : le fantaisiste Jean-Charles Viguié dévoile une partie de ses œuvres au grand public ladepeche.fr</u>
- 47 Sainte-Livrade Futur Musée Mémoire : <u>Musée de mémoire : l'association Cep-Cafi se positionne contre ladepeche.fr</u>
- 64 Arudy Musée d'Ossau : <u>Bescat : les Amis du Musée d'Ossau lancent un appel aux bénévoles La République des Pyrénées.fr</u>
- 64 Bayonne Musée basque et de l'histoire de Bayonne : <u>Bayonne : fermé durant trois</u> mois pour lutter contre une invasion de vrillettes, le Musée basque rouvre ses portes
- 64 Bayonne Musée Bonnat-Helleu : <u>Musée Bonnat-Helleu à un événement culturel</u> <u>d'ampleur internationale" applaudit la présidente du Louvre ici</u>
- 64 Bayonne Musée Bonnat-Helleu : <u>Bayonne : la « patronne » du Louvre visitera le</u> chantier du musée Bonnat-Helleu mercredi
- 64 Bayonne Musée Bonnat-Helleu : « Ce musée est notre bien commun » : à Bayonne, le nouveau directeur du musée Bonnat-Helleu, Barthélémy Etchegoyen Glama, a pris ses fonctions
- 64 Bayonne Musée Bonnat-Helleu : <u>Musée Bonnat-Helleu de Bayonne : « Son</u> <u>ouverture sera un événement culturel d'ampleur internationale », salue la présidente du Louvre</u>
- 64 Nay Maison Carrée : <u>Nay : la Maison Carrée fait peau neuve La République des Pyrénées.fr</u>
- 64 Orthez Musée Jeanne d'Albret : <u>Orthez : le musée rouvrira au public le vendredi 4 avril La République des Pyrénées.fr</u>
- 64 Pau Chateau : <u>Le château de Pau célèbre les femmes La République des Pyrénées.fr</u>
- 64 Pau Chateau : <u>Goûtez à l'histoire, au château de Pau, ce mercredi La République des Pyrénées.fr</u>
- 64 Pau Chateau : <u>La graphiste Julie Clément met le château de Pau en images La République des Pyrénées.fr</u>
- 64 Pau Musée des Beaux-Arts : Le musée des Beaux-Arts de Pau voyage en

- nocturne ce vendredi 21 mars La République des Pyrénées.fr
- 64 Pau Musée des Beaux-Arts : <u>Nocturne exceptionnelle au musée des Beaux-Arts</u> de Pau
- 64 Pau Musée des Beaux-Arts : <u>Arts : le périlleux voyage d'un Degas à 20 millions</u> d'euros, de Pau à New York, en 2023
- 64 Pau Musée de la Résistance et de la Déportation : <u>"Si on ne se penche pas sur son passé, on peut tomber dans l'oubli". Une édition originale de "Mein Kampf" découverte par des compagnons d'Emmaüs</u>
- 79 Courlay Musée de la Tour Nivelle : <u>Courlay. Le musée de la Tour Nivelle rouvre</u> dimanche
- 79 Courlay Musée de la Tour Nivelle : <u>Le musée de la Tour Nivelle à Courlay ouvre</u> dimanche
- 79 Mauléon Musée de l'Abbaye : <u>Trouvé à Montigny, le trésor est exposé au musée</u> <u>L'Abbaye de Mauléon</u>
- 79 Niort Musée Bernard d'Agesci : « C'est à vous tout ça, profitez-en, venez » : qui est le nouveau directeur des musées de Niort ?
- 79 Niort Musée Bernard d'Agesci : <u>Niort : Grégory Pagano, nouveau directeur du musée Bernard-d'Agesci et du donjon</u>
- 86 Chauvigny Musées municipaux : <u>Chauvigny : la Micro-Folie se fait sa place en cité médiévale</u>
- 86 Loudun Musées municipaux : Loudun : les musées se renouvellent
- 86 Poitiers Musée Sainte-Croix : <u>Poitiers : le musée Sainte-Croix manque aux Urban</u> Sketchers
- 86 Poitiers Musée Sainte-Croix : Poitiers : des féministes s'affichent au musée
- 86 Scorbé-Clairvaux Musée de Gaulle : <u>Vienne : les grandes fondations nationales</u> d'histoire convergent au Musée de Gaulle à Scorbé-Clairvaux
- 87 Limoges FRAC : <u>Art contemporain : les premières images de la rénovation du bâtiment qui accueillera le nouveau FRAC à Limoges</u>
- 87 Limoges FRAC : <u>Le Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine sera inauguré le 20 mai à Limoges Le Populaire du Centre</u>
- 87 Limoges Musée des Beaux-Arts : <u>Les œuvres d'art circulent entre les musées : après le prêt d'une toile de Renoir aux Beaux-Arts de Limoges, bientôt un Valadon Le Populaire du Centre</u>
- 87 Limoges Musée de la Résistance : <u>Les bals clandestins 1939-1945 s'exposent au</u> musée de la Résistance à Limoges Le Populaire du Centre

Financements participatifs:

64 - Orthez - Musée Jeanne d'Albret : <u>La Maison Jeanne d'Albret à Orthez (fondation-patrimoine.org)</u>

Formation / colloque:

RIGMA 6 - Appel à communication

6e Table ronde du Réseau interprofessionnel des gestionnaires de mobilier archéologique Conserver et gérer la documentation archéologique Nantes, Musée Dobrée, 19-20 mars 2026

Pour sa sixième table ronde, qui sera accueillie par le Service Archéologie de Loire-Atlantique au musée Dobrée, le RIGMA souhaite aborder la thématique de la documentation archéologique. En effet, les gestionnaires de mobilier, qui assurent la bonne conservation et la valorisation des vestiges mis au jour lors d'une opération archéologique, sont très souvent chargés également de la documentation associée. Ils doivent ainsi assurer la conservation de cette documentation, sa gestion et sa mise à disposition pour

les chercheurs.

La gestion de cette documentation, multiforme par sa typologie et les supports utilisés, nécessite des compétences et des infrastructures spécifiques. Nous vous proposons d'aborder cette thématique selon des perspectives variées : la documentation en ellemême, la documentation en tant que complément indispensable à la compréhension du mobilier, seul vestige matériel de l'opération archéologique.

La documentation en elle-même :

- les modalités de sa gestion et de son indexation (bases de données, inventaires, vocabulaire...) ;

- sa conservation, en lien ou non avec les Archives départementales ;
- son accessibilité ;
- la question de la documentation numérique (accessibilité, formats pérennes, durée de vie des supports, sauvegarde, volumes de stockage) ;
- la question de la numérisation de la documentation sur support traditionnel (papiers, photographies, plans sur calque ...);
- l'utilisation de la documentation au-delà de la rédaction du rapport de fouilles ; La documentation nécessaire à la compréhension des biens archéologiques mobiliers :
- le nécessaire binôme : exemples d'enrichissement scientifique favorisé par la coprésence et, a contrario, problèmes posés par l'absence de documentation dans la gestion, la compréhension du mobilier et la reprise d'étude ;
- comment garder, faciliter le lien entre les objets, leur documentation propre (photographies, dessins, fiches de restauration) et les données de terrain ?
- le chantier des collections en archéologie : un chantier documentaire préalable au chantier des collections (inventaire / récolement) ; l'apport de la documentation archéologique.

Nous vous proposons de venir présenter vos expériences, en développant le contexte dans lequel elles ont eu lieu, les modalités d'approche, les compétences convoquées, les problèmes rencontrés pour leur mise en œuvre et les solutions apportées, ainsi que les réticences et questionnements qu'elles ont pu susciter.

Ces journées restent des lieux d'échanges. Comme c'est le cas pour chacune des tables rondes du RIGMA, vos retours d'expérience sont nécessaires pour connaître vos choix, vos réussites et vos erreurs et aider ainsi l'ensemble des personnes en charge de la gestion des données scientifiques de l'archéologie

à avancer, à profiter des acquis des autres et progresser dans leur activité professionnelle.

Merci d'envoyer vos propositions d'intervention **avant le 30 mai 2025** aux adresses suivantes : <u>yann.lejeune@loire-atlantique.fr</u> et <u>elodie.lefevre@loire-atlantique.fr</u>

Médiations:

Journées Européennes de l'Archéologie 2025 :

Pour que votre programmation figure dans le numéro de juin de la revue Archéologia, inscrivez-vous sur le site internet dédié avant le **14 avril 2025**.

Les organisateurs qui souhaitent recevoir des affiches doivent le mentionner dans leur fiche à publier avant le 14 avril.



24 - Les Eyzies - Musée National de Préhistoire : <u>Châteaux en Fête 2025</u>, du 19 avril au 4 mai 2025

vient de paraître :

Replay des 9èmes JOURNÉES DE RENCONTRE ARCHÉOMUSE du 30 et 31 janvier 2025 au- Musée d'Archéologie Nationale : "Des squelettes dans le placard ? Les musées d'archéologie face aux restes humains" .

<u> 9èmes Journées ArchéoMuse - Introduction - Musée d'Archéologie nationale</u>

Ailleurs dans le monde :

ETATS-UNIS : <u>Trump signe un décret pour retirer de certains musées toute « idéologie inappropriée »</u>

GRECE : <u>Un député grec vandalise des œuvres d'art les jugeant blasphématoires dans un musée d'Athènes</u>

ALLEMAGNE : <u>Des chercheurs allemands ont retrouvé un fragment de tapisserie dérobé lors de l'occupation nazie</u>

Divers:

Via Linkedin: cartocrise-culture.net



● VOTRE STRUCTURE A SUBI DES BAISSES DE SOUTIEN PUBLIC ? FAITES-LE SAVOIR ! L'OPC lance une « Cartocrise culture 2025 ♣» face au contexte budgétaire et politique particulièrement défavorable pour le secteur. Une cartographie contributive qui vise à identifier les organisations impactées par des diminutions de soutien public en 2025.

<u>Dans une année politique agitée, le marché mondial de l'art a chuté drastiquement en</u> 2024

<u>La première vente d'œuvres conçues avec de l'IA chez Christie's n'a pas eu le succès escompté</u>

<u>L'État va renforcer son soutien financier au musée Louvre-Lens, en difficultés financières, à hauteur de 500 000 euros par an</u>

Pour rappel, les musées qui possèdent leur propre newsletter :

- 16 Angoulême Musée de la Bande Dessinée et Cité internationale de la bande dessinée et de l'image
- 17 Barzan <u>Musée du Fâ</u> (en bas de la page d'accueil)
- 17 Rochefort Musée National de la Marine
- 17 Saint-Martin-de-Ré Musée Ernest Cognacq
- 19 Meymac Centre d'Art contemporain (en bas de la page)
- 19 Sarran Musée du Président Jacques Chirac (en bas de la page d'accueil)
- 24 Bergerac Musées de la Ville, Costi et du Tabac
- 24 Les Eyzies-de-Tayac Musée National de Préhistoire (en bas de la page d'accueil)
- 24 Les Eyzies-de-Tayac Pôle d'Interprétation de la Préhistoire
- 33 Bordeaux CAPC
- 33 Bordeaux Cap Sciences (en bas de la page d'accueil)
- 33 Bordeaux Cité du Vin (en bas de la page d'accueil)
- 33 Bordeaux Musée d'Aquitaine
- 33 Bordeaux <u>Musée des arts décoratifs et du Design</u>
- 33 Bordeaux Musée des Beaux-Arts
- 33 Bordeaux Musée Mer Marine
- 33 Bordeaux Musée national des Douanes
- 33 Bordeaux Muséum de Bordeaux sciences et nature
- 40 Dax Musée de Borda (en bas de la page d'accueil)
- 40 Mont-de-Marsan Centre d'Art Contemporain Raymond Farbos
- 40 Montfort-en-Chalosse Musée de la Chalosse
- 40 Sabres Ecomusée de Marquèze (aller en bas de la page d'accueil)
- 47 Agen <u>Musée des Beaux-Arts</u> (aller en bas de la page d'accueil)
- 47 Lacapelle-Biron Musée Bernard Palissy
- 47 Sauveterre-la-Lémance Musée de Préhistoire
- 64 Anglet Centre d'Art Contemporain (aller en bas de la page d'accueil)
- 64 Bayonne DIDAM (en bas de la page d'accueil)
- 64 Bayonne Musée Basque et de l'histoire de Bayonne
- 64 Bayonne Musée Bonnat-Helleu
- 64 Cambo-les-Bains : Villa Arnaga (en bas de la page d'accueil)
- 64 Orthez <u>Musée Jeanne d'Albret</u> (en bas de la page d'accueil)
- 79 Niort Musée Bernard-d'Agesci
- 86 Chauvigny <u>Musées municipaux (Donjon de Gouzon et musée des traditions populaires et d'archéologie)</u>
- 86 Lussac-les-Châteaux La Sabline, Musée de Préhistoire
- 86 Poitiers Musée Sainte-Croix
- 87 Limoges Musée des Beaux-Arts

87 - Rochechouart - <u>Musée d'art contemporain de la Haute-Vienne</u> (en bas de la page d'accueil)

87 - Beaumont-du-Lac - <u>Centre international d'art et du paysage île de Vassivière</u> (en bas de la page d'accueil)

Conseil d'administration de l'APSMNA

Laurence LAMY, présidente (conservatrice en chef du patrimoine, directrice de projets culturels, Niort Agglo)

Laudine MICHELIN, vice-présidente (Musée Labenche, Brive)

Sophie BARTHELEMY, vice-présidente (Musée des Beaux-Arts, Bordeaux)

Elsa TILLY, secrétaire (Musée d'Aquitaine, Bordeaux)

Béatrice LABAT, secrétaire adjointe (Musée Edmond Rostand, Cambo-les-Bains)

Hélène CROUZAT - Musée archéologique de Civaux

Laurence CHESNEAU-DUPIN - LCD conseil, Moulidars
Alain-Charles DIONNET - Musée des Beaux-Arts de Limoges
Aurélie GUICHEMERRE - Musée national des douanes, Bordeaux
Aurélie JALOUNEIX - Musée des Tumulus de Bougon
Sylvaine LESTABLE - Musée des Beaux-Arts de Bordeaux
Elisabeth PENISSON – Vesunna | Site-musée gallo-romain de Périgueux

Siège social

Musée d'Aquitaine. 20 cours Pasteur. 33000 Bordeaux

Contacts:

apsmna@gmail.com laurence.lamy@agglo-niort.fr e.tilly@mairie-bordeaux.fr musee.civaux@orange.fr

Cette newsletter est la vôtre, n'hésitez pas à nous envoyer vos infos à relayer (expositions, offre d'emploi, animations, demande de collaboration, etc.)!

Pour l'ApsmNA, Vincent Mistrot v.mistrot@mairie-bordeaux.fr

Se désinscrire



© 2021 APSMNA